



Vorming & Toerusting

Programma 2011-2012

Protestantse Gemeente
Venray en omgeving

Voorwoord

In dit programmaboekje vindt u een overzicht van de activiteiten voor het seizoen 2011-2012. Deze activiteiten zijn niet uitsluitend bedoeld voor gemeenteleden, maar staan open voor belangstellenden uit andere geloofsgroepen of andere geledingen in de regio.

Vorig jaar zijn we een samenwerkingsverband aangegaan met de Protestantse Gemeenten in Deurne, Boxmeer en Elsendorp, in de vorm van een Regionale Werkgroep Vorming en Toerusting.

Samenwerken betekent dat we kwalitatief betere activiteiten kunnen bieden met boeiende gastsprekers. De activiteiten van de Regionale Werkgroep zijn gemakkelijk te herkennen. Ze worden gemarkeerd met het symbool van een boom en worden beurtelings in de verschillende gemeenten gehouden.

Voor deze activiteiten vragen we vijf euro entree.



Plaatselijk hebben we dit jaar voor een andere opzet gekozen. We beginnen deze avonden gezamenlijk met een eenvoudige maaltijd, waarna het programma begint. Elders in dit boekje vindt u daar meer informatie over. Zowel naar inhoud als werkvorm hopen we u een afwisselend programma te kunnen aanbieden.

Graag zien we u op één of meer activiteiten. Wilt u **uiterlijk 18 september** uw belangstelling bekend maken bij Hermie van Helsdingen.

Namens de werkgroep V&T
Hermie van Helsdingen

1. Al te goed is buurmans gek

Over de nar en de beurskoers van de ziel.

De nar is voor de mens, anders dan de clown, te beschouwen als een waakhond voor de beurskoers van de ziel. De nar kan je helpen een andere kijk op de dingen te krijgen.

'Nar-zijn' is, zeker voor een christen, iets wat hij om Christus' wil in zichzelf zou moeten willen zoeken. De druk organiserende kerk ("koning") kan van de nar leren. De nar heeft iets van de speelse vrijheid van de Geest, die waait waarheen hij wil of aanstormt vanwaar hij wil.

Hoe vrij zijn we van binnen eigenlijk? Is het leven of overleven?

Wat de buurman gek vindt, namelijk dat je al te goed en daarmee gek bent, kon wel eens de pret van de nar zijn en het heil van de Kerk.

In het programma *Al te goed is buurmans gek* gaat theoloog / cabaretier René van de Beld in liedjes, teksten en verhalen op zoek naar de beurskoers van zijn ziel. De figuur van de nar is hem tot steun.

René van den Beld is sinds november 2008 emeritus predikant.

Datum: donderdag 29 september 2011
Tijd: 20.00-22.00 uur
Locatie: 'Het Zonnelied', Kiosk 6, Venray
Cabaretier: Ds. René v.d. Beld
Piano: Arie van Viegen
Entree: 5 euro



2. Ontmoeting à la carte In verwondering luisteren

Ontmoeting à la Carte.

Op doortocht even bij de Kerk aanleggen. We starten om 18.30 uur met een kom soep, brood, belegd ook met een gesprek, (meditatieve) stilte, verdieping en verwondering. Verwonderd om jezelf en om de ander om wat stilte daarin met je doet. Zomaar even bij elkaar "zijn".

Om ca. 20.30 uur zwermen we uit, de wereld in om de dingen te gaan doen die we te doen hebben.

Datum: woensdag 5 oktober 2011
Tijd: **18.30 - 21.30 uur**,
Locatie: 'Het Zonnelied', Kiosk 6, Venray
Begeleider: Theo Hoogink

3. Een Derde Testament

Bevrijdende Schriftlezingen

Leerhuisavond met Paul de Witte en Elke Vandeperre uit België, die meeschreven aan het boek "EEN DERDE TESTAMENT" met als ondertitel: *Bevrijdende schriftlezingen*.

Dit boek, gepresenteerd op 15 januari 2011, is ontstaan uit bezorgdheid: Hoe kunnen we voorkomen dat een in de loop van de voorbije decennia gegroeide traditie van Bevrijdend Bijbellezen verloren gaat?

Zijn Bijbel en Koran, die vaak door allerlei gebeurtenissen en ervaringen onder vuur liggen, nog in staat om een bijdrage te leveren aan een meer rechtvaardige en solidaire wereld? Zijn deze eeuwenoude teksten nog relevant voor onze zoektocht naar zingeving en voor de maatschappelijke vragen van vandaag? Of is hun houdbaarheidsdatum overschreden?

Grasduinend in het boek willen we over deze vragen in gesprek gaan. In de overtuiging dat we samen sporen van bevrijdend Bijbellezen kunnen ontdekken, ook voor ons, nu.

Paul De Witte (1946), heeft een licentiaat in de Morele en Religieuze Wetenschappen KULeuven, is begeleider van Bijbelse leerhuizen.

Elke Vandeperre (1973): is vormingswerker, begeleider van Bijbelse leerhuizen, coördinator van vzw Motief, een gespecialiseerde vormingsinstelling rond het thema Geloof & Samenleving.

Datum: woensdag 9 november 2011

Tijd 19.30 - 21.30 uur

Locatie: Reddingiushuis, Helmondseweg 15, Deurne

Spreekers: Elke Vandeperre en Paul De Witte

Entree: 5 euro



4. Ontmoeting à la carte 'As it is in Heaven'

1Kom op deze doordeweekse avond voor een kom soep en een belegde boterham naar de Kerk. We starten om 18.30 uur. We kijken samen naar "As it is in Heaven". Laten dat daarna in een (meditatief) moment van stilte bezinken. Om bij onszelf te ontdekken wat zo'n epos, zo'n levenszwerftocht, je zegt. Om het daarna in verwondering naar elkaar, luisterend met elkaar te delen. Ca. 21.15 uur gaan we uiteen, geraakt, bewogen over wat je hebt opgenomen, gaan we koerszoekend verder op ons levenspad om te gaan doen wat we hebben te doen.

Dirigent Daniel Daréus toert om de wereld met zijn wereldberoemde muziekstukken en staat dag na dag op het podium. Tot hij een hartaanval krijgt en de dokter hem adviseert om het zeer rustig aan te doen. Hij keert terug naar zijn geboortedorp en neemt een andere naam aan om zijn aanwezigheid geheim te houden. In die tijd van bezinning moet hij onder ogen zien dat zijn carrière slechts een vlucht was uit zijn ongelukkige jeugdjaren. En dat terwijl hij juist weer woont tussen dezelfde mensen van toen.....

Een beeld dat je niet loslaat; een woord dat in je hoofd blijft zitten; een emotie die door je lijf blijft stromen. Het doet je iets, maar je kan er de vinger niet opleggen. Één ding weet je zeker; dit is belangrijk, dit kan ik niet zo maar loslaten! Deze gevoelens en emoties zijn van toepassing op de Zweedse film AS IT IS IN HEAVEN. Een prachtige film, waarbij je eigenlijk als vanzelf de dingen op jezelf gaat betrekken. Aldus analytisch therapeut Ed J. Baas. Hij schreef, met de film als leidraad, het boek "Luisteren naar binnen". Een bijzonder instrument om bij jezelf te rade te gaan. Om naar jezelf, van binnen te luisteren.

Datum: donderdag 12 januari 2012
Tijd: 19.30-21.15 uur
Locatie: 'Het Zonnelied', Kiosk 6, Venray
Begeleiding: Theo Hoogink, Hermie van Helsdingen

5. DE STEM VAN HET WATER

poëzie van Ida Gerhardt

Ida Gerhardt (1905 - 1997) behoort ongetwijfeld tot de grote dichters uit de Nederlandse literatuur. In haar poëzie heeft het water altijd een belangrijke rol gespeeld. Van kindsbeen af aan was ze er mee vertrouwd. Ze werd immers in Gorcum, te midden van de rivieren geboren. Ze heeft als geen ander van het typische rivierenlandschap gehouden en het tot een bron van inspiratie gemaakt. Ook later, toen ze als lerares klassieke talen in Kampen woonde genoot ze intens van de schoonheid van de natuur rond de rivier de IJssel. Onnavolgbaar schreef ze over 'de stem van het water' en alles wat met het water te maken had. Natuurlijk zijn er ook vele andere thema's in Gerhardt's poëzie te vinden, zoals haar liefde voor de Griekse en Romeinse mythologie, maar het water heeft een heel eigen plaats binnen haar werk. Haar gedichten vormen een monument van klassieke poëzie, die wars is van elke mode. Ida Gerhardt heeft dan ook een groot aantal literaire prijzen uitgereikt gekregen, waaronder de P.C.Hooftprijs.

Na een biografische schets van het leven van Ida Gerhardt, zal Ruud Bartlema een aantal gedichten van haar voordragen, die bijna allemaal verbonden zijn met het thema water. Ruud Bartlema is als beeldend kunstenaar en leraar joodse mystiek werkzaam in Soest. Voor zijn schilderkunst vormen poëzie en literatuur een belangrijke bron van inspiratie.

Datum: dinsdag 7 februari 2012
Tijd: 20.00 uur
Locatie: Protestantse Kerk, Veerstraat 24 Boxmeer
Spreker: Ruud Bartlema
Entree: 5 euro



6. Preken voor eigen parochie

Op twee zondagen is er gelegenheid om over de preek met elkaar door te praten.

De eerste mogelijkheid is zondag 4 maart 2012, de tweede zondag in de Veertigdagentijd. Het thema is: *'Tolerantie - zwaktebod of teken van kracht?'.* Een actueel thema, want het verhaal gaat dat wij, de bewoners van de Lage Landen, bekend staan om onze tolerantie. Wij zouden weten van 'leven en laten leven', maar het verhaal gaat ook dat er de klad is in gekomen in onze samenleving. *In deze dienst verkennen we 'tolerantie' als deugd.*

De tweede mogelijkheid valt op zondag 13 mei 2012, de zesde zondag van Pasen. Het thema is: *'Bloed van Christus of wijn van het Koninkrijk?'.* Deze zondag is een dienst van Schrift en Tafel. In onze diensten gebruiken we de woorden 'Wijn van het Koninkrijk' bij het delen van de beker. Dat is kerkhistorisch gesproken eigenlijk een 'nieuwtje'. Waar zijn de klassieke woorden 'Bloed van Christus' gebleven? Ik weet uit ervaring dat deze woorden bij mensen gevoelens van afkeer oproepen. In deze dienst verkennen we deze woorden uit onze geloofstraditie.

De tweede mogelijkheid valt op zondag 13 mei 2012, de zesde zondag van Pasen. Het thema is 'Bloed van Christus of wijn van het

Data: zondag 4 maart 2012 en zondag 13 mei 2012
Tijd: na de dienst
Locatie: 'Het Zonnelied' Kiosk 6, Venray
Gesprekspartner: ds. Rien op den Brouw

7. Ontmoeting à la carte: "Deugden als levenskunst"

We verlangen allemaal naar geluk en een goed leven. Hoe kunnen deugden bijdragen aan deze zoektocht? Wat zijn deugden eigenlijk voor dingen? Zijn dat eigenschappen in ons die we goed noemen of morele kwaliteiten in ons die ons meer mens maken? Zijn het waarden die we belangrijk vinden in ons leven? Opmerkelijk eigenlijk- die nieuwe aandacht voor deugden. Maar gekoppeld aan het oude ideaal van levenskunst (Hoe geef ik richting aan mijn leven?) worden ze tot een uitdaging. Vanavond staan we stil bij het thema 'deugden als levenskunst' en vragen ons af welke deugden voor onszelf het meest belangrijk zijn of welke deugden juist nu om meer aandacht vragen op onze levensweg. Maar we beginnen eerst met een maaltijd om 18.30 en zo rond 20.30 gaan we weer met nieuwe inspiratie op weg....

Datum: dinsdag 6 maart 2012
Tijd: **18.30-20.30** uur
Locatie: 'Het Zonnelied', Kiosk 6, Venray
Begeleiding: ds. Rien op den Brouw.

8. Een ontmoeting met Tessa Boerman: documentairemaker

Tessa Boerman (Seoul, 1967) heeft Regie Documentaire gestudeerd aan de Nederlandse Film en Televisie Academie, waarna zij als documentaire regisseur voor de VPRO werkte (o.a. *Lopende Zaken* en *Waskracht!*). Na enkele jaren ging zij als onafhankelijk documentairemaker voor verschillende omroepen en opdrachtgevers werken. Zo regisseerde zij o.a. *Mode in Senegal* voor het programma *Paul Rosenmöller en... De kracht van Afrika* (IKON), de documentaire *Zwart Belicht* over zwarte figuren die verbeeld zijn door meesters uit de 17^e eeuwse schilderkunst (*Avro's Close Up*), en drie documentaires met de titel *Brief van mijn Kind*, een internationale serie over kinderen tegen de achtergrond van het wereldnieuws (IKON).

Tijdens deze avond vertelt zij, aan de hand van fragmenten van haar werk, over haar liefde voor de documentaire, haar motivatie en werkwijze. U krijgt tevens een kijkje in de keuken van het documentaire vak: de manier waarop een documentaire tot stand komt, de vele keuzes, dilemma's en beperkingen waarmee een regisseur geconfronteerd kan worden, en hoe een maker zich verhoudt tot u - de kijker. Een inblik dat uw blik verruimt en verdiept. Waarna u hopelijk nog méér zult zien, wanneer u een documentaire bekijkt. Tessa Boerman woont en werkt in Amsterdam.

Datum: Donderdag 19 april 2012
Tijd: 20.00 uur
Locatie: Prot. Kerk Hendrik Jan IJpenberglaan 31,
Elsendorp
Spreker: Tessa Boerman
Entree: 5 euro



9. Wandeling Religieus Erfgoed

Deze wandeling gaat door de oude kern van Venray, rond de Grote Kerk. De af te leggen afstand is 2,5 km. Het is een wandelroute van de VVV, verzorgd door een gids van het Rooy's Gidsen Gilde. Er wordt achtergrondinformatie gegeven van alle uitingen van katholicisme die in de openbare ruimte langs de route zijn te zien. Van kerken en kloosters tot en met straten met heiligennamen. En alles wat daartussen ligt: beelden, monumenten, ornamenten, kruisen, kapelletjes, scholen, enz.

Het betreft slechts een zeer klein gedeelte van de schat aan religieus erfgoed die het Venrayse landschap (Venray-kom plus momenteel 13 kerkdorpen) siert. Het is zelfs een beperkt gedeelte van het devotioneel erfgoed van Venray-kom. De belangrijkste objecten die op de route liggen zijn de Sint-Petrus' Bandenkerk, de "Kathedraal van de Peel", en 2 van de 12 voormalige Venrayse kloosters, Jerusalem van de Ursulinen en het Sint-Jozefklooster van de Zusters van de Goddelijke Voorzienigheid. Kerk en kloosters lagen in 1944 grotendeels in puin, maar werden na de oorlog snel weer herbouwd. De kosten zijn 3 euro per persoon, met een maximum van 30 euro per groep. We vertrekken om 19.00 uur en eindigen uiterlijk 21.00 uur.

Datum: donderdag 24 mei 2012
Tijd: 19.00 - 21 00 uur
Locatie: V.V.V. Venray
Begeleider: Johan Koster

10. Gesprekskring Horst

In Horst komen we als gesprekskring al vele jaren bijeen. Met de Bijbel als uitgangspunt gaan wij met elkaar in gesprek. We lezen de verhalen uit de Bijbel en vragen ons af wat er staat en wat ze voor ons op dit moment betekenen. Welke gevoelens komen bij ons naar boven bij het lezen van de tekst. Het is boeiend om daar in een kleine groep mee bezig te zijn. Al luisterend naar elkaar wordt onze horizon steeds opnieuw verbreed en verrijkt.

Soms lezen we een Bijbelboek of een gedeelte uit de Bijbel, een andere keer pakken we een boek. Vorig seizoen zijn we samen op weg gegaan met Abraham en hebben we enkele Gelijkenissen gelezen. Het waren stuk voor stuk boeiende avonden.

Wij zijn een zeer diverse en geanimeerde groep, welke uit 12 personen bestaat, waaronder ook enkele mensen uit Venray.

Wilt u meer van ons weten dan kunt u contact opnemen met Rieta Buth (077 - 3985317) of met Hermie van Helsdingen (077 - 3982920).

Datum: iedere 3e woensdag
Tijd: 20.00 -22.00 uur
Locatie: Horst

11. Meditatief schilderen

Dit jaar is de opzet van het Meditatief schilderen anders dan voorheen. Wij willen graag twee keer samen komen en wel in de Adventtijd en in de Veertig Dagen Tijd.

Het bijzondere bij meditatief schilderen is, dat iedereen aan hetzelfde thema een andere invulling geeft, waardoor er een diversiteit aan schilderijen en/of tekeningen ontstaat. Het gaat er niet om 'een prachtige tekening of schilderij' te maken, maar om aspecten van het onbewuste en bewuste aan bod te laten komen. Het is een goede manier om via deze creativiteit te zoeken naar bezieling. Het maken van een meditatieve schildering is een creatieve ontdekkingsstocht in jezelf, waarvoor geen enkele schilderservaring nodig is. Het is een fijne ervaring dit gezamenlijk te kunnen doen en we nodigen u dan ook van harte uit om deze meditatieve avonden te komen ervaren.

Data: woensdag 14 december 2011 en woensdag 14 maart 2012

Tijd: 20.00 - 22.00 uur

Locatie: 'Het Zonnelied' Kiosk 6 Venray



**Opgeven voor alle activiteiten graag voor
18 september
graag per e-mail bij:**

Hermie van Helsdingen,
hamvanhelsdingen@home.nl of 077 - 3982920.